

## CONCURSO DE ROBÓTICA “MASHCA BOT'S 2025”

### REGLAMENTO “HUMANOIDE BAILARÍN”

#### 1. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA CATEGORÍA

- La competencia consiste en el movimiento rítmico de UN ROBOT acorde a una pista musical seleccionada por la comisión organizadora.
- Únicamente se permitirá el uso de robots humanoides adquiridos en el mercado.
- El jurado calificador podrá aplicar en cualquier circunstancia el presente reglamento y tendrá las atribuciones necesarias para decidir cualquier aspecto o eventualidad que no esté contemplada en el mismo.

#### 2. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL ROBOT

Los prototipos deberán cumplir los requerimientos técnicos comunes que se detallan a continuación:

- El control del robot debe realizarse de forma inalámbrica, no existe límite de altura, número de motores ni tampoco del peso del prototipo.
- El sistema de alimentación de energía debe ser interno y únicamente se considerarán baterías de corriente continua.
- No está permitido el uso de sistemas neumáticos, hidráulicos o de combustión.

#### 3. CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA DE TRABAJO DEL ROBOT

- Cada participante podrá construir la escenografía de su prototipo sin restricción de área.

#### 4. HOMOLOGACIÓN

- En el preámbulo de la competencia los robots serán sometidos a verificación, si el jurado calificador observa el incumplimiento de alguno de los puntos detallados en el presente reglamento, se proporcionará un tiempo de 5 minutos para realizar las debidas correcciones necesarias, en caso de que persista el incumplimiento el robot será descalificado.
- Las baterías de los robots deberán estar completamente cargadas para la competencia.
- Una vez homologado el robot deberá quedarse en la mesa del jurado, y solo podrá salir de ese espacio cuando sea su turno de participación.
- Cualquier arreglo contemplado en el reglamento se lo realizará en la mesa del jurado.
- En cualquier momento de la competencia y ante la duda de la modificación

de un robot, los jueces pueden obligar a pasar alguna o todas estas pruebas de homologación al robot.

## 5. DESARROLLO DE LA COMPETENCIA

- Los jurados deben llamar a cada equipo para la demostración de las destrezas de su prototipo, el tiempo de la presentación depende de la pista musical dada a conocer.
- Luego de emitido el primer llamado y ante la ausencia del equipo participante, el jurado calificador esperará por un tiempo de 5 minutos para el segundo llamado, en caso de que el equipo no se presente por segunda vez quedará automáticamente eliminado sin opción a reclamo o apelación.
- Si el robot se cae por una ocasión mientras desarrolla la coreografía, será penalizado con 10 puntos al sumatorio total. Si se cae por una segunda ocasión, el robot quedará descalificado.
- Después de las presentaciones serán seleccionados los 3 mejores puntajes, los cuales serán premiados en la respectiva clausura del evento, en caso de existir un empate se realizará una segunda competencia con los involucrados, para lo cual podrán presentar una pista musical propia y dispondrán de 30 minutos para la preparación de sus prototipos.
- Los participantes pueden alegar cualquier sospecha del incumplimiento de la normativa por parte de su contrincante a cualquier juez durante el desarrollo de la competencia. Si el jurado confirma dichas sospechas, este tendrá la facultad de declarar la eliminación del equipo. Los alegatos tendrán validez hasta la culminación de la competencia, una vez finalizada la competencia no habrá cabida para algún reclamo adicional.
- Durante la presentación los participantes se privarán de tener cualquier tipo de contacto con el robot, si este presentara fallas de funcionamiento o energía insuficiente en el robot, el representante podrá pedir en cualquier instante autorización al jurado para retirarlo y consecuentemente, aceptar la eliminación de la competencia.

## 6. REGLAS GENERALES

- En caso de que se produzcan problemas ajenos al robot o a su programación durante la competición (errores en la música o en la pista u otro) se detendrá la reproducción y se iniciará nuevamente la participación, caso contrario se aplicará lo citado en el numeral 5.
- Se puede competir solamente con un robot en el escenario.
- En caso de existir cambios en el itinerario de la competencia se dará a conocer a cada uno de los participantes por medio de los canales oficiales de comunicación del evento.
- La homologación del robot se basa en la comprobación de que el prototipo se encuentra en condiciones óptimas de participar, esto se lleva a cabo por los jueces antes de empezar la competencia, como se describe en el numeral 4.

- En caso de no contar con un mínimo de 3 robots o equipos participantes, la categoría será considerada únicamente de exhibición y únicamente se hará la entrega de medallas.
- Una vez realizada la inscripción del robot no se realizarán devoluciones de dinero.
- Los distintivos de cada participante serán entregados durante el desarrollo del evento.

## 7. PENALIZACIONES

- Los participantes que no se presenten después de su segundo llamado quedarán descalificados de la competencia sin opción a reclamo.
- Cualquier agresión verbal hacia los jueces será penalizada con la reducción de 10 puntos en sumatorio total en la calificación obtenida por el participante en caso de reincidencia será descalificado de la competencia.
- El responsable del robot tiene la potestad, durante el desarrollo de la competencia, de pedir la descalificación de su robot.
- En caso de existir manipulación del robot durante la exhibición sin previo aviso a los jueces será motivo de descalificación inmediata.
- Todas las situaciones que no han sido contempladas en este reglamento, y llegarán a presentarse serán resueltas por los jueces.

## 8. JUECES

- El jurado será el encargado de dar cumplimiento a las reglas y normas establecidas por el Comité Organizador, el cual será designado por el Comité Organizador y estará conformado por tres profesionales afines.
- Los participantes pueden presentar sus objeciones al jurado encargado de la categoría antes de finalizar la competencia.
- En caso de existir controversias ante la decisión del jurado, se puede solicitar la intervención del Juez General del evento el cual evaluará los argumentos presentados y tomará una decisión al respecto, cuya decisión es inapelable.

## 9. RECOMENDACIONES

- El equipo participante deberá llevar sus equipos y herramientas en el caso de requerir mejoras o arreglos a su robot, así como también uso de energía eléctrica.
- Cumplir con las debidas protecciones de bioseguridad usando mascarilla y gel o alcohol desinfectante.
- Mantener el distanciamiento social con el resto de los participantes, jurado calificador y público en general.

## 10. FORMATO DE CALIFICACIÓN Y PUNTUACIÓN

CRITERIO	PUNTUACIÓN
Desenvolvimiento en cada canción	25
Sincronización de cambio de ritmos	15
Complejidad de movimientos	25
Originalidad	20
Escenografía	15
<b>Total</b>	<b>100</b>